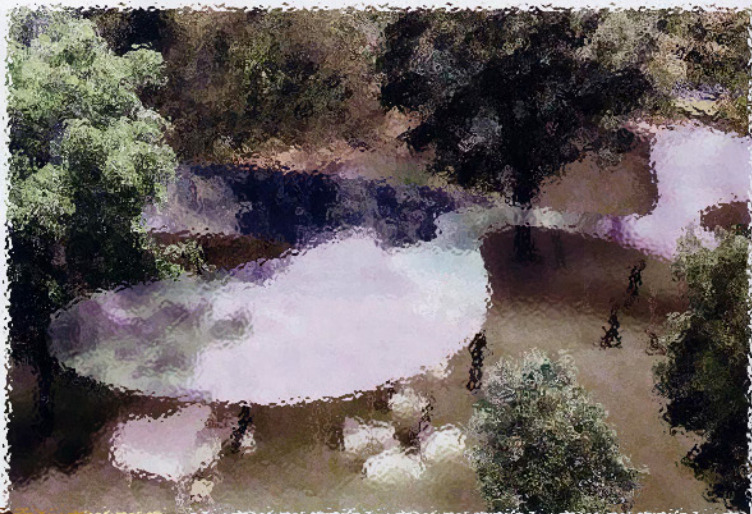
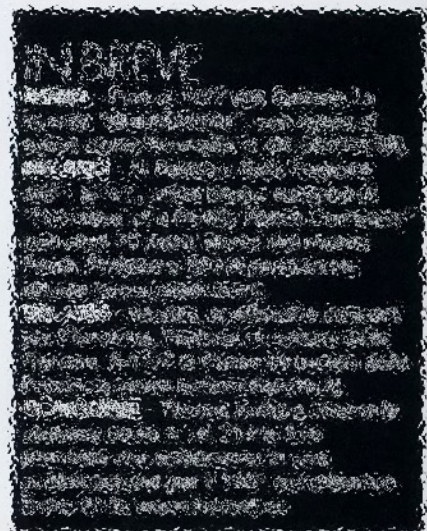


L'idea di un design che si ispiri alla natura è sempre stata presente. In questo caso, il design si ispira alla natura e alla tradizione artigianale sarda. Il risultato è un oggetto che è sia una sedia che un'opera d'arte.



Questo è un esempio di design che si ispira alla natura e alla tradizione artigianale sarda. Il risultato è un oggetto che è sia una sedia che un'opera d'arte.



ARTIGIANALE D'AUTORE

Studio Ito, James Irvine, Giulio Iacchetti, Tomoko Mizu (foto, la sua seduta di sughero per Nonsoloferro): solo alcuni dei 33 designer presenti, con 60 laboratori, a Domo, XIX Biennale dell'Artigianato sardo, che si propone un ripensamento creativo della tradizione.

Il Carmelo, Sassari, dal 26/6 al 29/8, t. 0784.33033



Questo è un esempio di design che si ispira alla natura e alla tradizione artigianale sarda. Il risultato è un oggetto che è sia una sedia che un'opera d'arte.